**ВОЙНА ГЛАЗАМИ МОЕЙ СЕМЬИ. (ПО ЛИЧНЫМ ПИСЬМАМ И ДНЕВНИКАМ КАУФМАН ДЕБОРЫ ГЕНДЕЛЕВНЫ И РЫВКИНА СОЛОМОНА МЕЕРОВИЧА)**

Яковлева Т.Д., Петров А.В.

*Лицей Физико-техническая школа, Санкт-Петербург, Россия*

*taisiya.iakovleva@gmail.com*

Для работы было выбрано исследование домашнего архива времен Великой Отечественной Войны 1941-1945 года, который включает письма и дневники.

Методика исследования была следующая:

1. Узнать о семье

2. Понять людей того времени (разобраться в деталях (время, место, действия), приблизиться к их восприятию действительности)

3. Отобрать информацию

Работа включает в себя несколько разделов.

В первом рассказывается о моей прабабушке, о блокадном Ленинграде и о том, что ей пришлось пережить в первую самую голодную зиму 1941-1942 года. О ее эвакуации, о том, как она оказалась в Уфе, работала на разных заводах, с какими трудностями ей пришлось сталкиваться, о ценах и зарплатах, условиях жизни, о людях, которые ее там окружали. Так же было выяснено, что моя прабабушка окончила заочные высшие курсы Английского языка за время войны, учеба была ее отдушиной, способом отвлекаться от действительности и от мрачных мыслей.

Следующий раздел, посвящен моему прадедушке. Накануне войны, он в Ленинграде получил диплом о высшем образовании и стал инженером. Его отправили на учебу и потом на фронт. Ушел на войну он младшим лейтенантом, закончил капитаном. Всю войну он прослужил связистом. Войну окончил в Вене, прошел через многие страны, но он бережно сохранил все письма моей прабабушки. В своих письмах и дневниках он мало писал о быте, но много о том, что его окружало и о его отношении, к тому, что он видел, в них так же было очень много любви и поддержки своей жене. По его письмам был прослежен весь его боевой путь, где он был в какое время, что видел, в чем заключалась его работа на фронте. Он был награжден орденом «Красной Звезды» и медалью «За боевые заслуги».

Далее рассказано о членах семей прабабушки и прадедушки, где и как они встретили войну, и об их судьбах. Очень многие погибли в эти страшные годы.

Большая часть моей работы посвящена внешнему анализу писем и дневников, бумаге, чернилам, карандашам, конвертам и военной цензуре. В этой главе анализируется, виды корреспонденции, что вычеркивалось цензурой, какая по качеству была бумага, как подписывались письма.

В заключении я бы хотела сказать, что мне было очень интересно и волнующе мысленно пройти этот путь вместе с моими прабабушкой и прадедушкой. Конечно, я не смогла пережить тот опыт, что пережили они, но домашний архив позволили мне совсем по-другому посмотреть на их жизнь во время войны, а главное узнать их характер. В письмах проявляется не только личность, но и письма проявляют личность. Письма и дневники, показали мне не только события, которые происходили с ними в годы Великой Отечественной Войны, но и показали их эмоциональнее отношение к тому, о чем они писали.

Список использованной в тезисах литературы:

1. Письма и дневники Рывкина Соломона Мееровича
2. Письма Кауфман Деборы Генделевны