

85 лет Жоресу Алферову!

Жорес Иванович Алферов родился 15 марта 1930 года в Витебске. Окончил с золотой медалью школу №42 в Минске. В 1952 году окончил электротехнический факультет ЛЭТИ в Ленинграде. С ноября 1953 года работал в Физико-техническом институте (ФТИ). С 1961 начал преподавать. В 1970 году получил степень доктора физико-математических наук. В 1972 году стал профессором. В 1973 году создал и возглавил кафедру оптоэлектроники в ЛЭТИ. С 1987 по 2003 год Жорес Иванович директор ФТИ. С 1988 года декан физико-технического факультета СПбГПУ. В 2000 году стал Лауреатом Нобелевской премии за развитие полупроводниковых гетероструктур для высокоскоростной оптоэлектроники. С 2003 года – председатель Научно-образовательного комплекса «Санкт-Петербургский академический университет – научно-образовательный центр нанотехнологий» РАН. С 2010 года – сопредседатель Консультативного научного Совета Фонда «Сколково». Написал более пятисот научных работ, три монографии, запатентовал пятьдесят изобретений.

Фото из архива Вероники Прокофьевой



«– Я начал преподавать в 1961 году: читал курс лекций по квантовой электронике. Лазеры только появились, и, чтобы освоить этот курс, я решил читать его студентам. Часто попадал в затруднительное положение: иногда я знал больше своих студентов всего на 2 часа. На экзамене я разрешал пользоваться книжками, конспектами. Не прячьтесь, списывая со шпаргалок, списывайте в открытую. А мы потом поговорим и выясним, как вы все это понимаете», - говорил я студентам. »



Фото из архива Вероники Прокофьевой

«– Если бы существовал универсальный ответчик, то на какой вопрос вы бы хотели получить ответ?
– Ни на какой. Универсальный ответчик не нужен. Ответ нужно искать самому. »

Андрей Михайлович Минарский:

«Желаю Вам, чтобы каждый день происходило что-то, что Вас бы радовало. Чтобы радовали какие-то моменты, связанные с наукой и с организацией научного сообщества, с образованием, с культурой, с личным мировоззрением и с жизнью близких вам людей. Чтобы каждый день самое лучшее, что бы Вы хотели и о чем думали, пусть хоть по малой капле, да прибывало, хоть в малом зерне, да росло. Каждодневной Вам радости, Жорес Иванович, ну и... успешной работы, чтоб этой и Вашей, и общей для людей радости становилось больше».

«– Меня удивляют два человека: Эйнштейн и Лермонтов. Альберт Эйнштейн в 1905 году опубликовал сразу несколько статей: броуновское движение, фотоны, $E=mc^2$, специальную теорию относительности. В двадцать шесть лет он создал основы всей современной физики! Хотя даже не занимался ей профессионально – работал в патентном бюро. Если прочитать эти работы, становится ясно, что его выводы следуют прежде всего из глубоких размышлений, блестящего анализа экспериментальных данных и интуиции. Я не могу понять, как ему это удалось. А Михаил Лермонтов в 16 лет написал «Маскарад». Как он смог это сделать, практически не имея жизненного опыта? Это тоже невероятно! »

Анна Анатольевна Лось-Суницкая:
«Жорес Иванович, спасибо Вам за такую замечательную школу!»

Фото: Игорь Редуто



Выставка в библиотеке ФТШ:



Выставка, посвященная 85-летию Жореса Ивановича, содержит много иллюстративного материала (так как в фондах библиотеки не оказалось научных журналов, в которых публиковались его статьи: «Физика и техника полупроводников», «Физика твердого тела»). Но на ней представлена удивительная книга, изданная в 2013 году Военно-медицинской академией, где Жорес Иванович Алферов был избран почетным доктором. В этой книге представлена обширная библиография публикаций Жореса Ивановича с 1955 по 2009 годы – всего 698 наименований. Кроме книг и журналов на выставке представлены DVD диски с фильмами "Алферов есть Алферов", "Поездка на Украину", запись лекции "История Сталинградской битвы".

Вера Федоровна Шелгинских, заведующая библиотекой Санкт-Петербургского Академического университета



Константин Михайлович Столбов:
«Здоровья и многих плодотворных лет работы».

Василий Павлович Волнухин:
«Долгих лет жизни, успехов в работе, хороших внуков».



Фото из архива Владимира Борисовича Воловика

«– Самое главное – как и что человек думает. Запомнить надо много, но и понимать нужно не меньше.»



Источник: <http://academ.info>

Дарья Константиновна Меш:

«Спасибо Вам за редкую возможность для умных, любознательных, талантливых и мотивированных людей - работать вместе, взаимодействовать, идти к одной цели, вдохновляя друг друга! Мы желаем Вам крепкого здоровья, понимающих и мудрых коллег, долгих-долгих лет жизни и много сил - чтоб хватило на все начатые и задуманные проекты!»

Ирина Феликсовна Завьялова:

«Жорес Иванович! Пусть рядом с Вами долгие годы по-прежнему будут единомышленники, пусть каждый день Ваш будет наполнен добрым, полезным миру трудом и встречами с радостью и красотой!»

«– Надо заметить, что в школьные годы я интересовался многим. Вот, например, в военное время – химией. Брал на заводе у отца приборы и реактивы, получал водород и другие соединения. До сих пор не могу разгадать одну загадку. Я проводил дома опыты, и однажды мама, вернувшись с работы, обнаружила, что ее любимое вискозное платье, которое висело в шкафу, превратилось в труху. Она начала предъявлять мне претензии, я же в ответ стал оправдываться: «Мам, я не знаю. Я шкаф даже не открывал». Видимо, в ходе химической реакции выделился какой-то газ, разрушивший вискозу.»



Фото: Алина Лобанова



Фото: Эля Мельница

Эпизод, который рассказал Михаил Георгиевич Иванов:

«Однажды утром мы (я вместе с несколькими учениками 11 класса ФТШ) утром пошли купаться на речку. Дело было в 6 утра, в конце августа, на Украине. Мы приехали по приглашению Академии Наук Украины.

Речка тихая-тихая.

Вода холодноватая. Нерешительно пробуем ногой воду.

Вдруг из-за наших спин кто-то резко вбегает в воду и брассом плывет от берега.

Присмотрелись - это Жорес Иванович.

Тут же все мы к нему и присоединились.

Он доплыл до середины, обернулся и сказал: «Доброе утро!»

Алексей Геннадьевич Зарембо:

«Долгих лет жизни».

Михаил Эдуардович Дворкин:

«Второй Нобелевской!»

« – Вскоре после создания мною первой базовой кафедры в Физтехе – кафедры оптоэлектроники в 1973 году стало ясно, что надо вторгаться и в школьное образование. Но только в 1987 году нам, а это, прежде всего, Игорю Меркулову, Михаилу Иванову и мне удалось создать лицей, сначала в форме нескольких классов. Такие школы, безусловно, нужны. Да, многие наши выпускники не идут в физику. Во время учебы в ФТШ у них появляются разные интересы. И это нормально. Ведь наша школа сильна и в физике, и в информатике, и в математике. А еще она прекрасно учит литературе и английскому. »



Физико-технический институт, группа Алферова, 1970 г. (слева направо): Дмитрий Гарбузов, Вячеслав Андреев, Владимир Корольков, Дмитрий Третьяков и Жорес Алферов.

Источник: www.nanonewsnet.ru

Игорь Елисеев, ФТШ'06, АУ'12:

«Глубокоуважаемый Жорес Иванович, благодаря Вам уже несколько тысяч молодых людей смогли реализовать свои таланты в физике и математике, программировании, биологии, а иногда даже истории и лингвистике. Благодаря Вам каждый день я с радостью иду делать любимую работу, и проведенные за лабораторным столом часы не променял бы ни на что на свете.

Вы создали уникальную научную школу, и это огромное счастье - работать в свободной творческой среде единомышленников.

Позвольте поздравить Вас с юбилеем и пожелать, чтобы Ваши идеи снова и снова претворялись в жизнь».



Фото: Игорь Редуто



Фото: Игорь Редуто.

« – ФТШ должна стать не просто питерской, а всероссийской школой, для этого необходим интернат. Если у нас будут учиться ребята из других городов, это на многое повлияет. У нас учатся очень хорошие ребята, но и пижоны имеются. Вот им-то иногородние и составят здоровую конкуренцию. Поэтому интернат нужен обязательно. А это еще одно строительство. Необходимо как можно больше развивать исследовательскую работу в лицее, для чего требуется другое оборудование. И, конечно, мы должны платить учителям достойную зарплату. »

Главный редактор: Эля Мельница
Дизайнер: Леша Лапенко
Корректор: Гоша Матюшин
Над номером также работали: Миша Бочко, Настя Волобуева, Олеся Елфимова

Цитаты взяты из интервью Жореса Ивановича для журнала «Я Леонардо». Материал был опубликован в 5-ом номере.